Une autre manière de découvrir « Living Room » le « Living Tour »

Parcours guidé par un conférencier du MAC/VAL samedi 23 et dimanche 24 mars à 16h :
samedi, départ du MAC/VAL, Place de la Libération, Vitry-sur-Seine,
dimanche, départ de la Briqueterie, 17, rue Robert Degert, Vitry-sur-Seine.

20 personnes maximum.
Réservation sur place à partir de 14h.

Durée approximative : 2h
Gratuit. Déplacements en transport en commun à la charge des participants.

Découvrir *FITTING*, spectacle de Willi Dorner à la Briqueterie, samedi 23 mars à 18h et dimanche 24 mars à 15h.

Living Room est un projet original de Willi Dorner et de Lisa Rastl, produit par le MAC/VAL à l'occasion de l'ouverture de la Briqueterie, Centre de développement chorégraphique du Val-de-Marne.

Danseurs : Lodie Kardouss, Steve Paulet, Nelly Paubel, Camille Bancel, Chloé Chevaleyre.

Attention, vous rentrez dans des espaces privés. Nous vous demandons respect et discrétion et, à cette fin de ne pas prendre de photographies.

Couverture : Willi Dorner, *Living Room*, 2013.
Photo © Lisa Rastl, janvier 2013.
Production MAC/VAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Conseil général du Val-de-Marne.

MAC/VAL
Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne
Tél. : 01 43 91 64 20
www.macval.fr

La Briqueterie /
CDC du Val-de-Marne
Tél. : 01 46 86 17 61
www.alabriqueterie.com







forum culturel autrichien[par]

23 & 24 mars 2013

LIVING ROOM

LIVING ROOM

Un projet photographique de Willi Dorner et Lisa Rastl.
Parcours « chez l'habitant » à Vitry-sur-Seine
et Ivry-sur-Seine.

Samedi 23 mars de 15h à 18h
Dimanche 24 mars de 15h30 à 18h30
Entrée libre

Pour accompagner l'ouverture de la Briqueterie, Centre de développement chorégraphique du Val-de-Marne, le MAC/VAL propose un parcours autour du projet « Living Room » du chorégraphe autrichien Willi Dorner en collaboration avec la photographe Lisa Rastl.

Willi Dorner déplace non seulement l'œuvre d'art mais également la danse hors de son contexte d'exposition habituel : en l'occurrence, « chez l'habitant ». Les visiteurs sont donc invités à un parcours dans les « espaces privés ». À la fois contextuel et participatif, ce projet hors-les-murs poursuit la réflexion du MAC/VAL sur l'interdisciplinarité et la place des publics dans le processus de création de l'œuvre d'art.

Je conçois l'habitat comme un espace de vie restreint, avec des objets et des choses qui ont une fonction plus ou moins importante dans notre existence. « Living Room » thématise l'ordre et la disposition de ces objets avec lesquels nous affrontons, maîtrisons et refaçonnons le quotidien dans notre foyer.

De quelle manière et selon quelle conduite autonormée aménageons-nous notre espace ? Et de quelle façon, nous, les résidents, nous positionnons-nous ?

Les corps établissent des relations diverses à ces objets et à ce mobilier pré-ordonné tout en remettant en question l'ordre établi, sapant les points de vue habituels sur notre univers quotidien.

Willi Dorner

Mode d'emploi

Les « habitants » vous accueillent chez eux et deviennent le temps d'un week-end les porte-drapeaux du projet photographique et chorégraphique de Willi Dorner et de Lisa Rastl.

Chez chacun d'entre eux, vous découvrirez une manière inédite d'habiter et d'occuper nos espaces domestiques. Salons, cuisine, chambre à coucher, escaliers intérieurs se révèlent dans leur singularité par l'usage qu'en propose les artistes.

Suivez le plan qui vous mènera de la Briqueterie au MAC/VAL et vice versa, à travers 7 espaces d'exposition singuliers repérables par un petit drapeau depuis la rue. Sonnez, poussez les portes et les barrières.

